宿州二中学子赴南京开展研学活动

(上接第1版)

此次研学旅行的第四站是侵华日军南京大屠杀纪念馆。同学们早晨按时起床，集合早餐，而后乘车到侵华日军南京大屠杀纪念馆。

侵华日军在南京五周之内，残害了我国三十万同胞，图片、视频、复原的万人坑惨不忍睹。同学们表情严肃，心情沉重，胸中充满了悲愤。同学们在观看学习过程中静静地倾听历史的诉说。随后，大家在广场上进行了和平宣言宣誓。

“巍巍金陵，滔滔大江，钟山花雨，千秋芬芳。

一九三七，祸从天降，一二一三，古城沦丧。

侵华倭寇，掳掠烧杀，尸横遍野，血染长江。

三十余万，生灵涂炭，炼狱六周，哀哉国殇。……”

全体同学声音响亮，懂得了落后就要挨打，以史为鉴，面向未来，珍惜着和平的时代。铮铮的誓言让每个学生铭记了这段历史，坚定的声音在广场上回荡。

研学旅行的最后一站是南京雨花台。这里长眠着数以万计的革命烈士。同学们怀着崇敬的心情来到了纪念碑前。静静地默哀，敬献花圈。

宿州二中党委副书记杨振亚进行了简短致辞。他说：今天，我们安徽宿州二中的师生怀着无比崇敬的心情，前来瞻仰雨花台烈士陵园，悼念为建立新中国而英勇捐躯的英雄，缅怀革命先烈的丰功伟绩，我们要学习他们不怕流血牺牲，前赴后继，勇往直前的革命精神。

“雨花纷纷流血泪，青山依依埋忠魂”。我们不能忘记，邓中夏、恽代英、邓演达、谢士炎等烈士，这一个个足以照耀中国现代史的英雄，一个个铁骨铮铮的革命战士；我们不能忘记那些长眠于地下，不知名姓的千万革命先烈。

而今，硝烟已经散尽，中国梦正在实现，“斯人已去，正气犹存，殷殷在怀，不敢或忘”。作为新时代的青年，我们要学习先烈崇高的爱国主义精神和坚定的社会主义信念，我们要学习先烈艰苦奋斗、顽强不息的拼搏精神，我们要学习先烈勤于学习、不倦探索的求知精神。我们要立志成为有责任感的新时代青年，在奋进中不断超越，无愧于先辈的嘱托，无愧于党的关怀，无愧于祖国和人民的殷切期望！

最后，同学们在英雄雕像前合影留念。

在旅行过程中，同学们收获颇丰，有的学生利用相机拍摄了图片，有的学生利用手中的纸和笔记录了导游的讲解内容。

这次研学旅行活动，同学们走出校门、接触社会、了解文化。这是理论与实践相结合的良好形式，是培养锻炼中学生才干的重要渠道，是提高中学生综合素质，促进中学生健康成长的有效途径。通过此次研学旅行激发了同学们的爱国热情，让学生懂得幸福生活是用鲜血换来的，幸福是奋斗出来的，我们的青春是用来奋斗的。旅行途中，同学们有良好的公共道德，有严明的组织纪律，在社会上展现出了宿州二中学生的优良素质和高尚的精神风貌。此次活动得到家长的支持和社会各界的好评。

研学旅行结束后，学校将开展相关延伸活动，举行研学手册评比，组织开展研学旅行摄影展、研学旅行征文比赛等活动，让活动真正成为学生一生的财富。

一位哲人说过，“当你把学校里学到的东西都忘掉以后，剩下的就是教育”，我们相信此次活动会给学生留下宝贵的精神财富。 (邵 超)

出发

在中山陵

演讲

牢记历史

在南大

创意

放飞梦想

欢乐在我

期待问鼎

观看音像

驻足留连

在雨花台

尊崇亘古不变的英雄信仰

天地英雄气，千秋尚凛然。尊尚英雄是人类一种最深沉的情感，因为于一个民族、一个国家而言，英雄是其历史的重要体现，是民族精神的重要来源，是弥足珍贵的精神财富。

无庸置疑，清明时节，缅怀之时，不仅要祭奠亲人、追思古人，更应缅怀先烈、祭祀英雄，弘扬爱国主义精神，传承红色基因，砥砺新时代接续奋斗之志。正因为此，今年清明节前夕，民政部发出通知，在清明节期间组织开展“铭记2018清明祭英雄”主题宣传教育活动，此次活动首次覆盖全国各地以及境外烈士纪念设施所在地。不言而喻，其目的旨在永远铭记为中华民族和中国人民作出巨大贡献和牺牲的英雄烈士，大力弘扬烈士精神，营造崇尚英雄、捍卫英雄、学习英雄、关爱英雄的浓厚氛围和良好风尚。

忘记过去，就意味着背叛。回顾历史，英雄是当之无愧的民族脊梁；放眼未来，英雄是指引方向的精神信仰。站在新时代的历史起点上，迈向中华民族伟大复兴新征程，让我们从对英雄的深切缅怀中，铭记和传承他们用热血铸就的爱国情怀、民族气节和英雄气魄，勇做时代的搏击者、担当者和奉献者，13亿多中华儿女一起勤力同心为实现“两个一百年”奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗，走好我们这一代人的长征路，以中国特色社会主义事业新的更大成就告慰英雄，创造属于我们这一代的新辉煌！

(据南方网)

编辑部成员

李 健
谢 云
张立勇
何许光
柏长胜
马 玲
邵 超
陈 煜
董凤宝
陈恒广
阚小玲
程 波
宁 伟
陈小收
张 嘎
张立国
王 婵

特邀通联组稿人

张立国
陈恒广
王 敏
韩贤林

网址：http://www.ahszez.cn
地址：安徽省宿州市迎宾东路88号
邮编：234000

离退休党支部深入学习贯彻十九大精神和“两会”精神

部分老同志合影

近日，离退休党支部先后召开支委会和党员大会，结合学习贯彻全国“两会”精神把学习宣传贯彻党的十九大精神进一步引向深入。

3月22日召开支委会，重点学习习主席在十三届全国人大一次会议闭幕式上的重要讲话精神，交流收看全国“两会”盛况的体会。

3月28日，组织党员赴泗县红色教育基地召开了一场别开生面的研学大会。老同志在支部书记申百华的带领下，参观了烈士纪念馆，重温了入党誓词。大家表示：一要结合我国经济社会发展的伟大实践，深刻领会党的十九大精神和全国“两会”精神；二要带头宣传好党的十九大精神和全国“两会”精神，引导本校离退休教职工不忘初心，与时俱进，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑；三要发挥余热，做好关心下一代工作，引导青少年永远听党话跟党走；积极呼吁有关部门加强校园周边环境治理，为创建平安校园、和谐校园献计献策。 (离退休党支部)

李希晨老师在全市职工演讲比赛中创佳绩

李希晨老师

为了深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神，宿州市总工会开展了以“中国梦·劳动美·宿州篇章”为主题的，突出弘扬劳模精神和工匠精神的演讲比赛。

宿州二中工会积极组织教职工开展此次活动。选派王情华老师带队，李希晨老师参赛。李希晨老师在3月27日的预赛中和来自市直各单位的共58名选手进行角逐，胜出后，于3月28日参加全市的决赛，和各县区、市高新区、经开区、宿马园区层层选拔出来的共27名选手对垒，在有电视台专业主持人参与的情况下，经过激烈比赛，以其端庄大方的舞台表现、感人肺腑的演讲内容、流畅清晰的语言表达脱颖而出，入围前六强。

李希晨老师的演讲从赞美世间最高贵的行为是亲自劳动谈起，列举了我校李峰老师和张冬妹老师的感人事例，高度赞扬了我校老师敬业爱岗、无私奉献的精神。最后联系习近平总书记对新时代劳动精神的赞美和弘扬，诠释了中国梦、教育梦的主题。

值得一提的是我校李峰老师为本次比赛特别制作的背景视频，视频展示了我校优美的校园环境，老师备课、上课及实验的各个环节，学生的学习和课余生活情况，充分展现了广大师生昂扬向上的精神风貌。 (校工会)

清 明

杜秀兰

杜秀兰老师

门前
桃树杏树都关闭了花期
每一朵都飘落为泥
满树的叶子每一片都碧绿
为了在今天
说想念你

遥远的山坡下
也是一片片的碧绿
苗壮的麦苗拼命地茁壮
每一棵都向你靠拢

风也认识你
月也认识你
它们认识你
每一棵都对你说
它们认识你
它们认识你一千一百三十五天

所有的风都刮北方吹
没有太阳 月的泪滴
只要风只要月
只要雨
只要雨
只要月
今天
是风的泪滴 月的泪滴
雨
一场一场的
花雨

(作者系宿州二中语文教师)

安徽省级示范高中校报校刊联盟单位
搭建交流平台
总 编：曹振锋
副总编：王 跃 孙 逊 马艳华 赵 亮 周 刚 杨振亚 吴立清

宿州二中

欧阳中石/题

展示师生风采
编 务：张士奎
·第194期·
2018年4月3日
主 办：安徽省宿州市第二中学校报编辑部 邮 箱：szez123@163.com 电 话：0557-2282150 印 刷：安博印务有限公司

丰富阅历 增长知识 开阔视野
宿州二中学子赴南京开展研学活动

在南京博物院留影

为全面贯彻新课改的有关文件精神，进一步推动学校教育教学的创新与实践，让中学生走出校门，丰富阅历，增长知识，开阔视野，在学校统一领导下，经过政教处、年级部精心准备，宿州二中高一年级研学旅行活动于3月27日全面启动，分三批赴南京大学、南京博物院、中山陵、南京大屠杀纪念馆、雨花台等地进行研学活动，4月3日圆满归程。

曹振锋校长高度重视此项工作的开展，学校召开了五次筹备会，他指出，全体带队教师应树立安全第一的意识，要协助带队领导和旅行社安全文明有序地开展活动。

带队领导杨振亚副书记强调：各科室要紧密协调配合，各班级要对学生进行安全教育、纪律教育、文明教育，全体学生要做到四个统一：统一出发、统一参观、统一就餐、统一休息。

宿州二中是宿州市首家开展研学旅行的学校，决心要把这项活动开展好。学校制定了研学手册，提出了这次活动的目的、计划及任务，让学生带着任务研学。

3月27日，迎着初升的朝阳，十多辆大巴车像扬帆远行的舰船，整齐划一，准时出发。同学们在车上兴奋异常，一路欢歌笑语。一边学习宿州二中研学手册，一边享受旅行的快乐。

研学旅行第一站是南京大学。同学们徜徉在南大的校园里，感受着名牌大学的氛围，参观各种特色的教学楼、食堂、体育馆，了解了南大的过去、现在。体会南大，放飞梦想，心中有了梦想，就会充满奋斗的激情。在校园里，同学们展示了良好的精神风貌和良好的纪律意识，排着整齐的队伍就餐，光盘行动让管理人员敬佩。

研学旅行的第二站是南京博物院。同学们看古今演变，赏文物国宝，叹文明之伟大。从人类旧时器时代到新石器时代，从六朝古都的变迁到现代文明的灿烂，同学们学到了书本上没有的东西。大家认真欣赏着各种珍品瑰宝、文物字画、精巧的园林，了解了南京过去的平安祥和富庶。

本次研学旅行的第三站是南京中山陵。在导游的讲解下，同学们怀虔诚之心，聆听着这伟大的故事，感知三民主义和恢复中华之决心，感受着“革命尚未成功，同志还须努力”的壮志，一边听一边记，有不明白的还向导游询问。晚上，同学们住宿严格遵守纪律，没有一名同学私自外出，展示了大二中学生的良好的素养。导游和服务人员说，“宿州二中学生风貌真不错，很懂事，很听话，不随地扔垃圾，不高声喧哗，这是我带过的最好的学生团队。”带队老师在出发前还担心同学们能不能做到文明旅行，事实证明我们担心是多余的。

(下转第8版)

郑子岳先生来校举行高三专题报告会
放松心情 深挖潜能

曹振锋校长和郑子岳老师合影

春光明媚，繁花似锦，宿州二中高三学子激情澎湃。为帮助高三学生在复习备考的关键期保持向上的学习心态，克服困难，迎接挑战，实现2018高考考上理想大学的目标，4月2日下午，我校特邀全国知名教育专家、演讲家，中国名师名家大讲堂首席顾问郑子岳老师举行高考励志大会暨高三关键期心理辅导与学法指导专题报告会。高三年级全体班主任及两千多名学生聆听了此次报告会。

本次演讲，郑老师针对高三学生当前普遍面临的学习上的心理困惑主要谈了四点内容。第一，拓宽内心空间，收心圆梦。郑先生从他自己求学时的读书经验出发，风趣地阐明了唯有拓宽内心空间、不纠结于细碎琐事，在高三忙碌的学习生活中排除不必要的干扰，求得内心的平静时，才能提高学习效率。第二，调整学习心态，积极圆梦。郑先生通过对毛主席和陆游的两首咏梅词的对比指出，好的学习心态胜过好的学习方法，因为“想学”比起“会学”来，是存在于思想上仅仅一瞬间的改变；而思想上的想要学习是学习动力陡增的基础。同时，高三学生应善于正确把握和利用失败，因为暂时的失败只是下一次成功的缓冲，使失败发挥其价值才是求取成功的关键。第三，高度重视错题，纠错以成功。郑先生说，在高三，暴露错题越多的卷子对于学生的价值越重要，一味地回避错题只会给心灵增加不自信的重担。他声情并茂地举了人大附中一位同学的例子，深入浅出，倡议同学们把高考前每一道错题当作上天赐予的最好的礼物，要正视错题，理解错题，最后做到熟能生巧。第四，明白高考是怎么出题的。他教给学生一些考试的方法和技巧，帮助学生解决考试过程中出现的疑难。他建议学生考试要做到慢审题快答题。最后他衷心祝愿宿州二中高三学子在高考中考出最佳成绩，实现自己的远大理想。

本次报告会，郑老师以充满思辩的哲理、幽默的语言、翔实的材料，帮助学生放松心情，调整心态，缓解压力，激活考前冲刺动力和深挖各科增分潜能，为高三学生指点了迷津。他的演讲贴近高三实际，所分享的经验和指导以学生为出发点，激起了大家的共鸣，对同学们最后66天的复习备考、健康成长必将起到积极的促进作用。整个过程，宿州二中的同学们认真专注，掌声雷动。 (陈恒广)

热烈欢迎新华爱心教育基金会珍珠生探访团

日前，浙江新华爱心教育基金会珍珠生探访团莅临宿州二中，开展2018年珍珠生探访活动。图为探访团领导、爱心人士，宿州二中校领导及有关负责同志和珍珠生合影。 (王婵/文图)

智慧气象 科学筑梦
省气象台叶金印总工程师举行科普讲座

3月23日是第58个世界气象日。为进一步推进校园气象活动的深入开展，使同学们更好地了解、学习气象知识及气象灾害的预防，我校在3月19日下午在校报告厅举办题为《智慧气象》的科普知识讲座。安徽省气象台叶金印总工程师走上讲台。市气象局、市气象学会相关领导出席报告会，报告会由我校党委委员、校办公室主任吴立清主持。

叶总工程师从自然灾害、天气与气候、气象观测和未来气象四个方面进行科普。报告厅内，来自高一的同学们充满着对气象知识的好奇。大家都在聚精会神地听着气象科普讲座。同学们的热情让前来进行科普报告的专家们很感动，与此同时，他们也感受到更大的责任。

此次活动不仅丰富了同学们的气象知识，而且激发了同学们热爱科学，学好科学的积极氛围，把“关注世界气象日”的宣传带给家庭、带给社会。 (李 峰)

图为叶总工程师与学生互动

宿州二中荣获2017年度学校安全综治工作先进单位称号

4月4日，宿州市教体局召开了全市2017年度学校安全综治工作表彰会议，并下发了《关于2017年度学校安全综治工作考核情况的通报》(市教体[2018]14号)，我校荣获2017年度宿州市学校安全综治工作考核总分第一名，并被评为2017年度学校安全综治工作先进单位，受到了全市通报表彰。

学校领导高度重视校园安全管理工作，坚持“安全第一、预防为主、综合治理”的方针，完善了学校安全工作责任网络，综治工作上下协同、一级抓一级，层层落实责任。特别是学校后勤实行物业化管理以来，日常综治管理工作更加规范化和科学化。学校积极有效地开展安全教育活动，安排学生食品安全监督员上岗到学校食堂超市检查食品安全，明确值班校干和值班班主任的工作职责，加强对关键时段和关键部位的检查力度。完善了校园意外伤害及各类突发事件应急处置预案；积极开展了地震、火灾应急疏散和偶发事故疏散等演练；合理配备和分布消防器材，有效提升了校园消防防控能力。学校和物业通力配合，建立了合理的综治工作机制，措施得力，覆盖面广，为学校的稳定发展提供了可靠保障。 (吴立清)

郑重的风雨故人

李怀宇

郑重先生是我敬佩的文化前辈。他当记者的时代，见证了风云变幻，采访了文化大家。那时多少风流人物，和他成为朋友，也尽入他的笔下。读郑先生的回忆文章，常生“余生也晚”的感慨，而郑先生说：“在年轻时，我就欢喜和老年人交往。我认为他们就是一本书，他们的人生经历，他们的知识学养，他们的道德操守，我都作为文化凝结于心，消化吸收，但我是一头笨牛，不善反刍，在他们魂归道山几十年之后，我才诉诸笔端，愧对前辈，也可能是受到他们‘有得忌轻出，微眼当细评’的影响，并以此为警诫。”在新著《聚散一杯酒》中，风雨故人的生命智慧，使后辈如在春风里。

在上海，郑重爱结交画家，在北京则爱结交学者。京城的顾颉刚、俞平伯、冯友兰、启功诸家在郑重眼里，别有一番神采。

比如郑重去拜访晚年顾颉刚：“我走进客厅，顾先生的夫人张静秋忙里忙外在收拾。顾先生在书房里，书房的门是关着的，我在客厅等待，看到商承祚写的一副金文对联，不懂金文，我不知道对联的内容。看其书房的门，只见门上贴着会客时间不超过五分钟的条子。我知道这是提醒来访者要自觉遵守时间，也是夫人用来保护顾先生的武器，我担心自己会被这武器打中。书房门开了，我走了进去，又看到墙上贴着和书房门上内容相同的字条‘五分钟’，这应该是对顾先生的提醒了。”当郑重壮起胆子向顾颉刚提出疑古的问题：“大禹是条虫是怎么一回事？”顾先生说：“那是鲁迅给我戴的帽子，从此许多人就一叶障目，封我为疑古派，其实那只是研究中的一片叶子，不是主干，你以后看了我的文章就清楚了。”刚说到这里，顾夫人又第三次走了进来，说：“好啦，以后再谈吧。”在这天的日记中，郑重写了一句“采访最麻烦的就是遇到秘书和夫人”。这一番记录，如果对照顾颉刚日记来读，再进一步参读余英时先生《未尽的才情》，更别有会心。

郑重第四次拜访俞平伯时，俞先生已是88岁的老人，却是他的精神最好的一次。他的外孙韦柰说：“过去，谁要和外公提起《红楼梦》，他就生气；这些天来，他天天都和我们谈《红楼梦》。”谈到“自传说”，俞平伯说：“我过去也是自传说的支持者，现在还有些惭愧。”

《聚散一杯酒》中写到的贾植芳、王世襄、陆谷孙、陈佩秋、唐德刚五位，我也曾采访过，因此读起来既亲切又新鲜。郑重是前辈高人，写来功力不凡。

郑重写过书画家、收藏家传记数种，访问前辈得心应手。他访问王世襄：“完全如我想象的那样，世襄先生是个乐哈哈的长者。听到我喊他是‘大收藏家’，他拱手相谦，笑哈哈地说：‘实不敢当！实不敢当！古代名家，姑置勿论，近现代收藏家者，如朱翼庵先生之于碑帖，朱桂辛先生之于丝绣，张伯驹先生之于书画，周叔弢先生之于古籍、学识之外，更雄于资财。以我之家庭背景、个人经历，实不具备收藏条件。’”两位行家见面，谈起收藏甚是投机。而当我采访晚年王世襄时，他已经进入痴迷鸽子的时代，跟我讲了半天，话题终不离鸽子，煞是有趣。

在同一时期复旦大学毕业的同学中，郑重除了新闻系同届毕业的同学每年相聚几次，接触较多的是陆谷孙、朱维铮、吴中杰。如今只有郑先生和吴先生人健笔健，而吴先生远在澳洲，难得见面。郑重在《送谷孙同学一程》写道：“复旦大学出版社有几次宴请陆谷孙、朱维铮二位先生，我也叨陪末座。朱先生是酒仙，席间有几位善饮者和朱先生杯来盅往，酒友之情致深，陆先生稍作点啜，我则是静静地看着。我们都渐入老境，保健自然也就成了重要话题。朱先生说他的保健是三不：不戒烟、不戒酒、不运动。陆先生不但赞同朱先生的‘三不’，还加了不检查身体，成了‘四不’。……他旧病复发，不可逆转，突然而去，这是否和他不注意自我健康保护及生活失去规律有关呢？”这一段回忆，让我想起2018年春节前在台北内湖拜访韦政通先生，韦先生已是95岁，身轻如燕，生活自理。每天练气功、读书、写作，还能喝三杯58度金门高粱酒，韦先生告诉我：身体非常重要，尤其是研究文史的学者，60岁以后才是人生的新境界。

郑重两次访问唐德刚，两人同是安徽老乡，又同是口述历史的高手，因此这两篇访谈录很有看头。2007年，我也有幸到美国新泽西唐德刚先生家采访，和郑先生一样，见到胡适写给唐先生的条幅。关于胡适的字，唐德刚对郑重有一段谈话：“胡适之有一次告诉我说，梁启超活到55岁，他的信收集起来有三万封，没有一封是马马虎虎写的，都写得整整齐齐，什么道理？就是梁先生成名太早，片纸只字别人都要收藏，美国也收藏好多梁启超的信。胡适之也怕别人留下来，但比梁启超要好一点。”而关于《红楼梦》，唐德刚对郑重说起他和夏志清的论战：“我批评夏志清用西方的文学观点来批评东方文学，他的英文比中文好，他是完全搞西洋文学起家的，搞中国东西是后来的。他那时不得了，抨击台湾很多作家。我想这个人太骄傲，瞧不起这个，瞧不起那个，他认为天下学问都是英文，不懂英文就没有学问。他用西洋观点批评中国文学，有些方面也对，有些方面就不行了，这也值得商量。”这场笔墨官司，我早听陈之藩先生讲过，后听夏志清先生亲口对我讲起，唐、夏二人最后一笑泯恩怨，也算一段佳话。

郑重的女儿在伦敦，儿子在纽约。当郑重在“911”之后探望儿子一家时，得以再访唐德刚，这次最妙的是继续未谈完的话题，即张学良口述历史。唐德刚要郑重先看他家的收藏，直到在鲤鱼门饭店人座之后，他才说：“我在这里请张学良吃过饭。”原来他像说书人，前面都是作了卖关子铺陈，此时才算进入正题。郑重问：“你写李宗仁口述历史，他的夫人为你烧了160顿饭，赵四小姐也亲自下厨为你烧饭吗？”唐德刚答：“我对她说，写李宗仁时，他的夫人郭德洁为我烧了160顿饭，今后，赵四小姐也要给我烧那样多的饭了。她说，无论唐先生什么时候来，我都烧饭给你吃。”后来事情却发生大变化，唐德刚回忆：“1991年，张学良恢复自由，到美国来看望他的儿子，是他和赵四生的儿子张回琳。赵四没来纽约，住在三藩市。张学良住在贝祖诒太太(蒋士云)家里。在西安事变前，张学良和贝太太就认识，那时她才十六七岁，张学良和少女时的贝太太往来，而且坠入爱河……”郑重说：“你是口述历史专家，这次是否有些大意失荆州？”唐德刚答：“是啊。我忽略了贝太太是赵四的情敌。张学良还是老脑筋，像他这样的人有几位女人相伴有什么关系，赵四对他无可奈何。那天请他们来我家，我一手拉着张学良，一手拉着贝太太，从楼梯走到二楼，贝太太对张学良照顾得无微不至，很热情，从头到尾都有录像。这个录像开始拿到大陆去放，有人要讨好赵四，把录像做了拷贝送到台湾，赵四一看张学良和贝太太像夫妻一样，就很生气，大骂：唐德刚真不是东西，我对他这么好，他居然干出这种对不起我的事！……张学良口述历史没有做出来，和得罪了赵四也有关。”读到这段访谈录，我不禁莞尔，想起当年我访问唐德刚先生时，他也提起此事，却没有像对郑先生描述得这么详细。而当我伯唐先生太累，不得不起身告辞，唐先生的神情像个小孩子一样说：“我的故事还没有讲完呢，你怎么就要走了？”

《聚散一杯酒》的点题是卜少夫的一首诗：“聚散一杯酒，江山万里心，好友情永在，风雨作飘零。”郑重先生笔下的风雨故人，已渐渐隐入历史。时代如此巨变，人心如此浮动，且饮一杯酒，看风起雨落。

（来源：羊城晚报 2018年04月01日《聚散一杯酒》，郑重著，广东人民出版社。）

体坛观澜

3月27日，匈牙利国家队主教练安德烈拽两届奥运会击剑冠军阿隆·斯拉奇及其他国家队成员，来到位于老山的中国国家击剑队训练中心，与中国的佩剑运动员们，进行了一次深入的交流与学习。

国家队教练看中匈交流：弱项补强！要改变就要一走出去！

交流中学到的主要是“经验”

对于这样一次难得的交流机会，中国佩剑队的教练和队员们，都感到非常的高兴。这不仅是因为阿隆自身所代表的技术与其在击剑界的分量，更是因为，对于新一届年轻的中国佩剑队来说，每一次与击剑强队的交流与学习，都是让自己积累经验缺乏，但是，这也并不会成为他们的困扰，“距东京奥运还有两年多时间，相信通过我们自己的努力，能将现有的弱项补强。”

年轻的中国佩剑队，现在正处于上升的时期。为了使目前的成绩再往上拉一个抬次，队与队之间的交流，以及国际大赛的磨练便显得尤为重要。我们可以期待，随着年轻的中国佩剑队，两年后将会以一种更加成熟且优秀的姿态出现在东京奥运会的赛场上，努力为祖国争取更多的荣誉。

备战东京奥运，困难与信心同在

2020年东京奥运会正加快脚步向我们赶来。虽然在中法两位教练的眼中，中国佩剑队目前的不足是队员们的年轻与比赛经验缺乏，但是，这也并不会成为他们的困扰，“距东京奥运还有两年多时间，相信通过我们自己的努力，能将现有的弱项补强。”

年轻的中国佩剑队，现在正处于上升的时期。为了使目前的成绩再往上拉一个抬次，队与队之间的交流，以及国际大赛的磨练便显得尤为重要。我们可以期待，随着年轻的中国佩剑队，两年后将会以一种更加成熟且优秀的姿态出现在东京奥运会的赛场上，努力为祖国争取更多的荣誉。

《红楼梦》阅读一百二十问

董凤宝

·枯斋漫读·

（上接193期）

23、秦可卿去世，贾珍从薛蟠木店花费一千两银子买来帮、底皆厚八寸的、出自铁网山的板材棺木，有一人劝阻说，此物恐非常人可享，用上等杉木殓葬即可。请问劝阻者是谁？

——贾政。

正常情况下，贾政是长辈，贾政的话，贾珍要听的，但贾珍不听。这说明贾珍对秦可卿的特殊对待，超越了常情。

这种超越常情，还体现在(1)贾珍哭得泪人一般；(2)要“尽我所有”料理丧事；(3) 花费一千两银子给贾蓉捐了“五品龙禁尉”，好在灵幡上写了好看；(4)尤氏犯胃气疼，自始至终不出面。

所以，很多读者怀疑贾珍与秦可卿有不正当关系。从上述情况看，应是不正常的。特别是他父亲，贾敬去世，贾珍也没有这样操办、悲戚。贾珍也有可能是真喜欢秦可卿。但贾珍这样做，难道丝毫不顾及舆论、不顾及贾蓉的感受吗？所以这也是一个谜。

24、王凤姐弄权铁槛寺，是指什么事情？

——长安张财主家女儿金哥，先是许给了长安守备之子，但长安府太爷的小舅子李少爷看上了金哥。张家想退聘，嫁给李家，守备之子不答应。托王熙凤通过长安节度云老爷，让守备之子接受退聘。王熙凤答应此事，向馒头庵静虚老尼索要3000两银子。后来金哥不愿退亲，自缢身亡；守备之子闻讯投河而死。就像刘兰芝与焦仲卿的结局。

此事，王熙凤白落三千两银子。王熙凤月例钱是5两，一年是60两，这三千两银子是王熙凤50年的月例钱。一笔大数字。这是王熙凤贪财的较早体现。但这次交易，实际上是发生在馒头庵(即水月庵)某静室，而不是铁槛寺。(回目上与“秦鲟唧得趣馒头庵”相对应)

25、黛玉葬父归来，带了许多书籍和纸笔，她把纸笔等物分赠给大家。宝玉拿什么东西还赠黛玉，而黛玉不要？

——北静王赠送给他的一串蓼苓香念珠。

黛玉说：“什么臭男人拿过的，我不要这东西。”遂摔还不取。这件事情反映出宝玉与黛玉价值观上的差别。那串念珠，是皇上赐给北静王的，北静王天天戴在手腕上，是珍重它的。那代表世俗中最大的恩宠，北静王和宝玉都是看重它的。但黛玉只要感情的纯洁、纯真，不要世俗繁华富贵。她可以接受宝玉的两块旧手帕，不能接受这个价值连城的念珠。这也是黛玉对其他男性的坚决排斥，是她对宝玉的一往情深。

26、宝玉与北静王初次相见，是在哪一次事件里？

——秦可卿出殡。

北静王在此时出现，是第二次。前几天曾经探丧吊唁。这次就引出了他与宝玉相见。宝玉喜爱的男性，这就多了一位。北静王年未弱冠，长相俊美，“面如美玉，目似明星”“生的美秀异常”。

宝玉看男性，也看颜值，看气质。比如秦钟、蒋玉菡、柳湘莲。

27、王熙凤有一次听到一个人大骂：“要往祠堂里哭太爷去，哪里承望到如今生下这些畜生来！每日偷鸡摸狗，扒灰的扒灰，养小叔子的养小叔子，我什么不知道，咱们胳膊折了往袖子里藏。”这是谁在骂人？他为什么敢这样？什么下场？

——焦大。

宁国府里的焦大。焦大跟着太爷出过兵，从死人堆里把太爷背出来；自己挨饿，偷东西给太爷吃；两天没水，得半碗水，自己喝马尿。被捆起来，用土和马粪满满塞了一嘴。焦大是宁国府功臣，自恃有功，也看不惯贾府后代有辱门楣的下作行为。

28、大观园试才题对额里，宝玉为一处题了“有风来仪”横额，题了“宝鼎茶闲烟尚绿，幽窗棋罢指犹凉”。请问这个地方，后来谁住进去了？

——黛玉。

这个地方，“一带粉垣，数楹修舍，有千百竿翠竹遮映”，是元春第一行幸之处，故题“有凤来仪”。千百竿竹子，就是强调了此地的绿、凉。

黛玉住此处，与其不同流俗、超然高傲的气质相符，但得阳光少，于其健康不利。

29、元妃省亲，先是在省亲别墅行宫正殿升座受国礼，贾赦贾政等男职在先，贾母和女眷等在后，贵妃皆曰免礼。后在贾母正室行家礼，行家礼时，贾母、王夫人、邢夫人、薛姨妈、李纨、王熙凤、三春、宝钗、黛玉等都跪下请求免礼。

此表述是否有误？

——有误。

外亲薛王氏及宝钗黛玉，当时在外候旨。因为外眷无职，不敢擅入。

男性，也只有贾政，因是亲生父亲，有朝廷职务，在外向问安。宝玉无职外男，不得擅入，得到元春特命，才能进来，叙妹弟之情。这是封建时代的礼节。

30、大观园里，元春最喜欢的四处，是哪四处？

——潇湘馆、蘅芜院、怡红院和浣葛山庄(即后来的稻香村)。

喜欢前三处，是暗示黛玉、宝钗、宝玉，是红楼梦中最重要的三个角色。而住在稻香村的李纨，夫死守节育儿，承继着践行贞节、孝道的重任。当然，也可能与贾珠、宝玉、元春三人一母同胞有关。

31、元妃省亲时，宝玉奉命题额作诗，写到怡红院，诗稿中有一句是“绿玉春犹卷”，这时有人提醒他，把“玉”改成“蜡”，用“绿蜡”，不要用“绿玉”。宝玉高兴地要称之为“一字师”，此人是谁，她为什么要这样提醒宝玉？

——宝钗。

因为怡红院这里有芭蕉（绿)和

海棠(红)花，宝玉最初的题额，是“红香绿玉”，元春改为“怡红快绿”，宝钗看出元妃不喜欢玉、香等字眼。

这个情节是说明宝钗善于揣度他人心理性格以及博学多才的一面。善于揣度他人心意，在宝钗过十五岁生日时，贾母命其点戏，她点《西游记》，以博贾母欢心，也可见一斑。这也是宝钗比较现实、世故的一面。

（作者系宿州二中语文教师）

清风苑 第42期

散文二则

高三(24)班 王晴

“旁观”的艺术

苏东坡曾在诗中写道：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不知庐山真面目，自缘身在此山中。”东坡先生便是以“旁观”的角度走出了小我的局限，练就了旷达的胸襟。也为他后来在逆境中的超脱埋下了人生的伏笔。

由此可见，人生——需要“旁观”。旷达的旁观者在漆黑的夜晚想到的是旭日东升的美好；在寒冷的冬季，想到的是千里冰封的壮丽；在汹涌的海边，想到的是乘风破浪的豪迈。作自己人生的“旁观者”意味着突破局限，成就大我的一种心态。因此，在广阔的蓝天里，便会想到展翅高飞的雄鹰；在深邃的大海中，便会想到做翻江倒海的蛟龙；在无边无际的草原，便会想到做驰骋千里的骏马。

正如《庄子·天下篇》中所言“不累于俗，不饰于物，不苟于人，不忤于从。”这便是做自己人生“旁观者”的重要特征。

“旁观”意味着对自我、人生的谨慎审视，意味着对外界、外物、偏见的超脱。而非冷眼看世人的孤傲、冷漠。

约翰·多恩曾说，没有人是一座孤岛，可以自全。旁观者应该以理性、审视的眼光看待变幻无常的人生、千变万化的世界。

王安石诗曾写道：“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。”从积极进取的角度来看，这体现了他个人的性格弱点，他过于自负。当一个人过度迷信自我之时，他便很难看到脚下切实的路，从而无法客观公正地看待事物。自我也如同蹿在空中图楼一般摇摇晃晃。

所以，不一定站得最高，便看得最远，高处的人往往会忽视底层的人的艰辛。正如尼采所云：“白昼之光，岂知黑夜之深。”很多时候我们需要弯下笔直的腰杆，俯下身子，降低自己看待事物的姿态，让自己更加接地气。更多时候，我们应该学会苏先生的“旁观”艺术。

由“华盛顿”想起……

龙应台在《八零年代这样走过》中写道：“个人，当他是反对者的时候，他不被捕就是圣洁的英雄。当他不再是反对者，严酷的测验就来了，他是否能抵挡权力腐化，他是否能承担责任，他是否能容忍异己。太多革命党都在测验中暴露了自己的本质，那打破了专制的英雄就是无数个专制的个人。个人，才是黑暗的真正来源。”

放眼国际，拿破仑当政后最终建立起了代表资产阶级利益的“帝制”，反反复复的法国大革命，一个个打着“民主、自由”旗号的革命人也走向了个人专制的深渊，罗伯斯庇尔手下沾过的鲜血至今在历史中弥漫着刺鼻的腥味。斯大林的“肃反”运动至今让人对集权感到无比畏惧。

中国又何尝不是如此呢？古代中国的开国皇帝又有几位对曾经的兄弟们手软的？赵匡胤的“杯酒释兵权”似乎已经是看起来比较仁慈的了。

从伟人的角度看，在权利面前依然可以保持自我的华盛顿，不仅为美国带来了独立，还将“民主、自由”的理念留给了美国。告诉美国人民“一切权利来自上帝和人民，武器的纯洁性在于它只能用来保卫国家和公民的幸福，任何人不能凌驾在合众国的法律之上”。作为美国国父、伟大的政治家，他当之无愧。

从个人的角度看，一个国家是由一个个具体的人构成的，它由这样的人创造并且决定，只有一个国家能够拥有那些寻求真理的人，能够独立思考的人，能够记录真实的人，能够不计利害为这片土地付出的人，能够捍卫自己宪法权利的人，能够知道世界并不完美，但仍然不言乏力，不言放弃的人。而正是这样的人，为我们构建了一个自由民主和谐的社会。

指导老师 任 建

你有没有看见我在想你

——致母校宿州二中

2015届校友 孙 凯

现在是2018年3月27日00:50，每当午夜来临，夜深人静的时候，脑海里总会浮现出过去的场景。也会比平时更有灵感，作诗作词，亦或是写上一篇随笔。稍早些时候，便有想法执笔写下对母校的怀念，可都付之东流，今日终究还是下定决心。

再过两个月就要迎接2018年的高考，也就意味着我离开母校也快三年了，2015年的高考结束后，虽然也曾回到二中填报志愿，但是二中就不再是我的二中了。也曾在假期溜进来过，面对西门保安时，只能说自己曾经是二中的学生，来母校玩玩，进不进的来，还得看保安心情咯。

一个人自小开始读书到大学或研究生毕业，这堪堪十几载，最真挚的情感都投入到了高中时期，对人对物亦是对整个学校。在高中时期付出的努力也是这十几年的好几倍。很遗憾的是，上了大学才知晓高中的重要性，可为时晚矣，只恨自己当年没有好好珍惜高中的三年，总是期盼着高考早点结束，早点上大学就自由了，可是上了大学却失去了很多。

从高一说起。那个时候刚刚离开家庭的庇护，只能说自己是个什么都不懂的小毛孩，就因为这样让自己的老师操碎了心。高一是我干的傻事最多的一年，很想跟高一的班主任和同学说一声对不起。具体是什么原因呢，说出来我自己都脸红，大部分原因还是因为早恋，给班主任，老师，父母都带来了麻烦。(说到早恋，想给各位还在二中的学弟学妹们提个醒，早恋只会影响学习，能真正走到最后的不多，即使像我这样，从高一挺过了高考，又挺过来大学两年异地恋，最后还是掰了，所以不要去触及禁区，努力学习上了大学，再去考虑岂不美哉。)

我高一的班主任也是我的语文老师，我们班公认的大帅哥。每天课前都会互动一下，活跃气氛，曾经与师母一起朗读过一篇文章，尤为喜欢，可惜没能保存下来，只记得：“哒哒的马蹄声……”和“山有木兮木有枝，心悦君兮君不知”。当年亏欠班主任太多，如今已无法偿还。我还有一个比较崇拜的历史老师，特别年轻，当年是钻石班的班主任，做事洒脱，颇有一番军人作风，毕竟男生都曾想过做一名军人，以至于我现在的专业和军事沾点关系，今年也打算去部队历练历练。高二分班到了理科班，从B栋三楼转到了C栋一楼，与高一老师的交集也就少了一些。

高二高三的每一个老师都很难忘，不是我记性好，是高考完之后班级有个同学将每个老师上课的特点都画到了黑板上，我拍照保存了下来，即使手机换了几部，但这些照片依旧躺在相册里。每每无聊的时候都会打开相册看一看，再回忆一下老师上课的样子，仿佛回到了当年，又坐在了高中教室里认真地听老师讲课。

还记得高三班主任曾让我们将自己的目标大学写在卡纸上，然后反着贴在后面的墙壁上围成一个心形，也曾说我们班就是“成就梦想的地方”。不晓得高考完有多少同学实现了自己的梦想，但是我可以说我实现了，虽然没有达到当年的目标大学，但是选了一个自己喜欢的专业还是很不错的。高三班主任也是我崇拜的一个老师，具体崇拜什么倒没有之前的历史老师说的这么清楚，毕竟崇拜是一种感觉，就好比你喜欢一个人一样，你能清楚的把喜欢ta什么讲清楚吗？

想到了子墨文学社，在高三紧张的学习之余，三个年轻人坐在操场上讨论了很长一段时间，之后子墨文学社就出世了。刚成立的时候就我们仨，没有稿子，去到处找认识的人要，排版的问题就自己跑到网吧在一群人打游戏的氛围下默默编辑，最后每个人凑了一些钱，出版了第一期《子墨》，还是黑白版纸质粗糙的那种，又在课间休息时一个年级一个班级的送过去。虽然在大多数人眼里觉得我们在浪费高中复习的时间，但是如果没有子墨文学社这个契机，可能我的文学之路就到此为止了吧。后来第二期的出版还得感谢紫芦文学社的指导老师，也算是当年带我踏入写作之路的引路人。后来子墨文学社逐渐稳定在校报上出版，最感谢的还是校报编辑部的老师，是他给了我们一次机会，如果没有这次机会可能子墨在我离开时就和我一样被遗忘了。

不知不觉已经写了一个半小时了，要是再高考的话，可能我的语文要凉了，毕竟只剩下一个小时用来做除作文以外的其他题目。不过大家在高考时作文最好留出一小时的时间，作文是语文的大头，一定要有足够的时间审题再落笔。

希望大家珍惜高中生活，珍惜身边辛勤的老师和可爱的同学，同时也祝愿大家都考上自己心仪的大学。也祝福老师桃李满天下！

当你抬头望月的时候，你有没有看到我在想你？

校友声讯 编者

“谁家动刀尺，心也需要秋衣。”

当时雾霭氤氲了天，织上夜空的星子都沉默着淡去，只留下知了的啥叫和陈虻的一声叹息在柴静脑子里回荡——“你得有欲望”。

“可我觉得我挺有欲望啊。”柴静当时没日没夜的记话题背资料，论想做好工作的欲望，的确没的说。陈虻看着她，刚剪短的头发，刚换掉的裙装，眉目里还酝酿着一股子委屈，俨然是新闻业的门外汉。他又叹了一声。

那应有的欲望是什么？

那种欲望，并非物欲。那是朝圣者心上镌刻的信仰，正和太阳一起进发火光，普照一条黄金般的信仰之路。这条路因应时代而生，为时代服务，时代在召唤，于是从古至今有无数飞蛾奔向这火光。

在信仰之路上的人们，他们是时代的里程碑，他们以信念劈开污浊，他们使阳光指引未来，他们在后人口中流芳千古。

这条路生养了中华民族的脊梁，使南稻北粟和黄河长江浇筑成的身子里进射出了“金戈铁马，气吞万里如虎”的闪光，翻腾出了“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”的巨浪，碰撞出了“待从头、收拾旧山河”的长啸。这条路上的阳光点燃了陆秀夫背负帝昺投海时的如血夕阳，点燃了南明英烈传唱的一句“宁作山鬼，不为鬼王”，点燃了张自忠身中七弹弥留之际眼角瞥见的曙光，点燃了数十万台湾同胞抗击侵略时的愤怒咆哮。信仰之路生生不息，在一代又一代人的身上传承；他们走上信仰之路，踩着世俗的荆棘举起了五四运动，举起了抗美援朝，举起了两弹一星，还举起了“不接受，不参与，不承认”的宣告。

二十一世纪的魑魅魍魉，在这宣告惊天动地时只是模糊着两眼，朝向熙熙攘攘的街道。他们眼里映不出时之蔽蔹，只在车水马龙的光影中含糊一声：“信仰，能当饭吃？能当钱花？能成为疫情爆发时保命的一张机票？”

然而信仰之路就在脚下，身要尊严，肩扛理想，我们毋需逃跑。

零三年非典爆发，正是柴静到达“新闻调查”的第一天，她给制片人打了一个电话。

“我们正在开非典的会。”

“我想做。”

于是她套一件脆弱的夹克，一张纸一般的口罩，别一个麦克，跌跌撞撞的单刀直入，深入病房。这个栏目组的口号是“发现事实真相”。于是她往后几天，每天都想着怎么才能弄到Dv溜进现场，怎么样才能多发现点东西，多报道些真相。当时漫天的乙醚从墙上张曼玉的画像上划过，当时无数的难民面容恐慌，当时朱继红脸上没有口罩，一字一句配合柴静的采访。

“你们靠什么防护？”

“我们靠精神防护。”朱继红的语速非常慢，一字一字的，掷地有声。他的脸上始终没有任何表情，在那双布满血丝的双眼中似乎蒙上了层薄雾。然而正如破晓的晨光般，一点光芒在那雾霭之下隐隐流动。医者沿信仰之路而来，坚决而有力的回答，仿佛谈笑间那种精神昂扬举起了五四运动，举起了抗美援朝，举起了两弹一星，还举起了“不接受，不参与，不承认”的宣告。

正如村上春树所说，大多数人在二三十岁时就已经老去了。大多数人，如机器人般重复着应试般枯燥无聊的日常；成年人每天无精打采上班打卡下班打卡，在最末的早班公交上把自己往座位上挤，心里想的无非是今年的车子和明年的房子；考学的孩子每天早起晚睡忙忙碌碌，顶着昏沉的脑袋挑灯夜读到黎明，很多为的无非是排行出来的荣耀万千。新时代的青年都把八荣八耻和社会主义核心价值观背得滚瓜烂熟，起初也曾在信仰之路上四处闯荡，结果等到年底，等到假日，匆匆删去主席的新年问候，百无聊赖地吐槽着烂电影，却不知道此刻南海边上几军对峙。听说腾讯又推出一款新游戏，广场上老大妈又换了新舞，却不知道就在这时中东牺牲了一位中国公民。我们如烈火般炽热的信仰在想方设法逃避军训时融化在风里，在金色的麦香中带着淳朴的理想吹往六十年代的春天。在那春天之上，又是一条条鲜血铸成的信仰之路，我们口中念着“前进，前进。”脚下却渐行渐远。

我们为什么要去走那条信仰之路？人生本就像一场有来无回的旅途，沿途留下的风景，或轻于鸿毛，或重于泰山。习主席说，我们要不忘初心，撸起袖子加油干，结果一些人看着须臾间岁月如白驹过隙，带起的光影染白了发迹，也只是躺在生活的脚底跳望光鲜的云端；但也有些人一举一动一颦一笑都在发光，发出信仰路上洒入豪胸酿成的七分月光。那是信仰的力量；站在天安门前，站在东方明珠上，翱翔于蓝天，驰骋于赛场。那时信仰之路化为光环加身，成为一种动力，转动我们的发条，在链带的运行间创造我们的辉煌，在逻辑于泥土中剥离时揭开一切真相，在我们的心上镌刻恳情友谊气节和尊严。于是我们沿着信仰之路走着，眉眼里无时无刻不闪耀着灵魂的闪光；为捍卫人性而怒吼，为追赶梦想而澎湃，为开拓美丽未来而热血沸腾。每一天早上，我们都能抬头注视那抹火烧的朝阳，为脚踏信仰之路而昂首微笑。

那一条铺满黄金的路，指引我们开辟更美好未来的航线。我们让信仰之路于虚空中破开，带着我们驶向远方。那是心灵之居所，那是人性之殿堂，那是无关世俗的地方。我们在路上，我们背负爱与美，背负责任与正义，背负对自身和未来的期望；我们沿着这条信仰之路，直到胜利钟声敲响，才优雅地从这一片宇宙退场。

“我睁开眼，像一只重获自由的小兽，久久地凝视着这个新的世界。”

既然在时代的漩涡中难以脱身，那便不必犹豫，我们在信仰的路上毋需胆怯喝力，因为信仰的阳光永远普照。抬起头来看见晨光将地平线劈成两半，那日月同天的墨蓝中闪烁着耿落四方的璀璨星斗，在彗星环绕的磁场中，那是信仰之路在召唤。

“这是最好的时代，也是最坏的时代。”

“请把这一切，放在你的肩上。”

指导老师 张 健

召 唤

高一(25)班 高 婕

笑间那种精神防护将驱散死亡与毁灭。他们以信仰之路上熊熊燃烧的业火，烘烤躯骨，驱逐黑暗，仅留下能量。他们受万人敬仰，因为当天井崩溃，他们还在坚守着。而昂首的万人早已抛家弃子四散飞去。

太多人在信仰之路前打打转转，迷失在眼花缭乱的世俗中。他们激情的岁月仿佛在青春期被封存，剩下的日子都是四面讨好八面玲珑。直到一醉解千愁时混着涕泪嗬嗬出的话语：“如果”“可惜”“要是”“可是”……他们在信仰之路前犹疑地停住了脚步，畏惧燃烧，结果借岁月为针理想为线，作茧自缚。